

TACITA Y MEDIA

PRESENTA...



Autoras: Patricia Gayán y Paula Beltrán

Ilustraciones: Nerea Mur

Edita: Tacita y media

ISBN: 978-84-127793-6-3

Idioma: Castellano

Materia Thema: YF

Edad: A partir de 6 años

Páginas: 80 páginas

Encuadernación: Tapa blanda

Tamaño: 20 x 15 cm

PVP: 16 €

SINOPSIS

Coco no vino al mundo para quedarse quieto. Fue creado por Cleo y su hermano León con una misión: ayudar. El pequeño detalle es que Coco... lo complica todo. Cada intento de buena acción termina en un enredo mayor: gallinas desconfiadas, montañas imposibles, viejos lobos de mar y viajes que nadie tenía previstos. Aunque meta la pata hasta la última tuerca, Coco nunca deja de intentarlo. Y a veces, los mayores disparates son el principio de las mejores aventuras.

SOBRE LAS AUTORAS

Paula Beltrán (1979, Binéfar) es licenciada en Comunicación Audiovisual y Publicidad y Relaciones Públicas. Su actividad profesional se ha desarrollado en diferentes ámbitos del mundo de la comunicación hasta que en 2013 decidió plasmar su propia idea en Doce tazas. Creativa por naturaleza y comunicadora por vocación, es una amante de la lectura, la música, el arte y el cine, y ha trabajado como guionista y analista audiovisual. "¿Dónde meto a mi hermana?" (Hola Monstruo, 2021) fue su primera incursión en la literatura infantil al que ya le siguen varios títulos de álbumes ilustrados, novelas infantiles y cómics.

Patricia Gayán es licenciada en Derecho, Máster en Dirección y Organización de RRHH, Máster en Coaching especializada en Valores. Su carrera profesional se ha desarrollado en el campo de la formación en distintos ámbitos. Compagina la formación con la escritura infanto-juvenil. En este momento, tiene publicada una veintena de álbumes: cómic, poemarios, cuento rimado, narrativa. De todos sus álbumes imparte numerosos talleres en bibliotecas y colegios. Ha colaborado con la Diputación de su ciudad en talleres de escritura creativa infantil. Participa en actividades de fomento de la lectura en distintas comunidades. En sus álbumes siempre se entremezclan humor y ternura. Le apasionan los seres pequeños. Su inocencia, honestidad y humor (y no habla de gnomos que esos tienen mal carácter).

Sobre la ilustradora

Nerea Mur (1987, Barbastro) es diseñadora gráfica e ilustradora de formación y actualmente estudiante del grado de Artes. Su carrera profesional se desarrolla bajo el nombre de Alioli Estudio, donde da vida a una amplia variedad de proyectos creativos, tanto para el ámbito personal como empresarial. Trabaja en formatos digitales y analógicos, y realiza también talleres formativos, murales artísticos y encargos personales. Una de sus grandes pasiones es el humor gráfico, con el que refleja escenas de su vida cotidiana en redes sociales. Empezó participando como ilustradora en diversos proyectos de la literatura infantil e incluso se lanzó como autora de "Minicó dice no" (Pregunta, 2021). A día de hoy, acumula ya ocho publicaciones y tres nuevos trabajos en camino.